





TARIEVEN EN MEDIAGEGEVENS

Advertentieformaten en -tarieven (excl. BTW) per 01-10-2019

Formaat	BxH	1x	6x	12x
1/1 	215 x 285 mm + 3 mm afloop	€ 1.400,-	€ 1.200,-	€ 1.050,-
1/2 	92 x 260 mm 190 x 128 mm	€ 800,-	€ 700,-	€ 600,-
1/4 	92 x 128 mm 190 x 62 mm	€ 450,-	€ 400,-	€ 350,-
1/8 	92 x 62 mm	€ 250,-	€ 225,-	€ 200,-
1/12 (Servicerubriek) 	40 x 80 mm	op aanvraag	op aanvraag	op aanvraag

AANVULLING OP DE TARIEVEN

Voorkeursplaatsing	10% toeslag
Achterpagina	25% toeslag
Omslag 2 of 3	15% toeslag
Bijlage/insert	Op aanvraag

FREQUENTIE/OPLAGE/VERSPREIDING

Frequentie	12 maal per jaar
Oplage	6100
Abonnementstarief	€ 75,-

VERSCHIJNMAANDEN/THEMA'S

De verschijndata en thema's zijn op aanvraag beschikbaar

TECHNISCHE GEGEVENS

Drukprocédé	Binnenwerk	Omslag
Papiersoort	Offset	Offset
	135 grs.	300 grs.
	HVMC	HVMC
Bladspiegel	215x285 mm	215x285 mm
Zetspiegel	190x260 mm	190x260 mm

REPRODUCTIEMATERIAAL

Digitaal aanleveren. Aanlevering van advertenties bij voorkeur als certified PDF. Foto's en illustraties op 300 dpi aanleveren (als eps, tif of jpg). Vergeet niet uw gebruikte fonts mee te sturen.

De volgende bestandsformaten kunnen door de studio verwerkt worden: Adobe PDF, Os X Office (alleen tekst: beeld apart bijleveren), Indesign, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop

Per email (o.v.v. AV&STAGE):

Redactioneel materiaal:
press@avstage.nl

Advertentiemateriaal:
ralph@brinkmanmediagroup.nl

ALGEMENE INFORMATIE

Titel	AV&STAGE Het brede vaktijdschrift voor zaken in AV, Broadcast, Theater, Integratie & Entertainment
Uitgeverij	BMG Business B.V. Kerkenbos 10 – 15E 6546 BB Nijmegen Tel: +31 (0)24 760 06 60 Fax: +31 (0)24 760 06 61 E-mail: info@brinkmanmediagroup.nl www.brinkmanmediagroup.nl
Hoofredacteur	Linda Reijs linda@brinkmanmediagroup.nl Tel: +31 (0)24 760 06 68
Sales / Directie	Ralph Brinkman ralph@brinkmanmediagroup.nl Tel: +31 6 22 98 17 41



EDITIE	DEADLINE	BERUSVERSLAGEN
Editie 1-2020	09 december 2019	CUE 2020 voorbeschuiving
Editie 2-2020	20 januari	ISE voorbeschuiving + CUE 2020 nabeschuiving
Editie 3-2020	17 februari	ProLight+Sound voorbeschuiving + ISE nabeschuiving
Editie 4-2020	16 maart	NAB Show voorbeschuiving
Editie 5-2020	21 april	ProLight+Sound nabeschuiving
Editie 6-2020	25 mei	NAB Show nabeschuiving
Editie 7-2020	22 juni	
Editie 8-2020	20 juli	
Editie 9-2020	24 augustus	IBC voorbeschuiving
Editie 10-2020	21 september	IBC nabeschuiving
Editie 11-2020		19 oktober
Editie 12-2020		16 november



PROFIEL

AV & Stage informeert haar lezers over alle zakelijke, creatieve, technische en organisatorische aspecten van professionele entertainment. AV & Stage wil met informatieve cases vooral laten zien hoe producten worden ingezet, in plaats van enkel een opsomming geven van wat een product allemaal kan. Op deze manier biedt AV & Stage een extra service om hun lezerspubliek de best beschikbare informatie te geven, zodat ze zelf een zo

goed geïnformeerde beslissing kunnen nemen. Of om ze nieuwe – oplossingsgerichte - ideeën aan te reiken. Of het nu gaat om casestudy's, beurzen, interviews met de belangrijkste marktspeelers en diepgaande bedrijfsprofielen, het team van AV & Stage staat klaar om er samen met u voor te zorgen dat evenementen, theaterproducties, festivals en broadcastproducties een technisch succes worden.

De belangrijkste lezersdoelgroepen zijn: AV verhuurbedrijven, systeem integratoren, film + geluidsstudio's, facilitaire bedrijven in omroep, theater en evenementenorganisatoren.